

Privas

Exposition: "L'émoi d'été", à la MJC jusqu'au 19 décembre

Durant deux semaines, la MJC, rue André-Philip, accueille une nouvelle exposition intitulée "L'émoi d'été". Le récit en peintures de ce dernier été, dépeint par Mireille Barbot, Joëlle Broucksaud et Élodie Maza, toutes trois élèves de Guy Chambon qui anime l'atelier arts plastiques.

Mireille avec une carte postale reçue, des collages d'affiches déchirées et des improvisations abstraites, Joëlle qui joue avec les paysages colorés de l'été et taquine l'abstrait par des couleurs comme des larmes et Élodie, plus secrète, qui s'inspire des maîtres de l'art avec ses paysages choméra-cois inondés de couleurs: toutes ont livré les émotions secrètes de leur âme.

«Chacune des toiles traverse un moment de chaos, d'angois-



Élodie Maza, Mireille Barbot et Joëlle Broucksaud, ici entourées de Benoît Léouzon, le directeur de la MJC, et de Guy Chambon, professeur d'arts plastiques.

se aussi, dira Guy Chambon en reprenant les propos de l'artiste bulgare Elvire Jan. Mais ça, ce sont des secrets d'atelier. Il est bon qu'on le sache: la pein-

ture n'est pas un jeu mais une vie.»

● **J.-F. Lacroix**

Tous les jours de 10 à 19 h jusqu'au 19 décembre. Entrée libre.